
Unità 5 – Il medioevo

Medicina bizantina, araba ed europea

Universidad Complutense de Madrid (ES)

1. Informazioni per i docenti

1.1 Descrizione dell'argomento

La storia medica del Medioevo è caratterizzata da due eventi rilevanti: il consolidamento del galenismo e l'affermazione della tradizione giudaico-cristiana in tutti i paesi del Mediterraneo. L'interazione di questi due aspetti ha contribuito allo sviluppo di nuovi atteggiamenti verso la malattia e il paziente e ha influenzato in modo consistente la cura del paziente e la pratica medica. Il dovere di cura dei malati proviene dal libro del Vangelo e divenne un motivo di avvicinamento tra il monachesimo medievale e la medicina. Diversi ospedali medievali in Europa sono nati in un monastero o vicino ad esso, tuttavia il ruolo dell'ospedale nel Medioevo è essenziale per promuovere la secolarizzazione della medicina e aprire la strada alla medicina del Rinascimento.

La distinzione tra ospedali e infermerie monastiche può essere considerata il primo passo per l'integrazione della scienza nella medicina, perché permette la contaminazione tra la medicina monastica e la medicina araba. Ma in termini di miglioramento dell'educazione medica, l'organizzazione degli ospedali rappresenta una grande opportunità per definire uno standard di pratica medica. La regolamentazione dell'educazione medica promossa dagli ospedali ha contribuito alla definizione della professionalità moderna della medicina e ha creato un ruolo nuovo e indipendente per il medico nella società occidentale.

La medicina del Medioevo assicura la continuità tra la medicina antica e quella moderna, attraverso la medicina bizantina e quella araba, quest'ultima essenziale per diffondere l'eredità dell'inestimabile patrimonio della tradizione alessandrina. La storia medica del Medioevo rappresenta uno dei più importanti tentativi di integrazione tra diverse tradizioni mediche.

Per sviluppare questa unità abbiamo integrato due diverse tradizioni storiografiche, una spagnola rappresentata dall'opera di Pedro Lain Entralgo, uno dei più significativi storici e antropologi della medicina, l'altra inglese rappresentata da Roy Porter, uno storico britannico della medicina che ha diretto una delle maggiori istituzioni di promozione delle discipline umanistiche mediche nel Regno Unito, il Wellcome Institute for the History of Medicine, e la cui Storia della Medicina rappresenta un riferimento per la tradizione anglosassone nel mondo di lingua inglese. I loro libri "Historia de la medicina" (Salvat, Barcellona, 1978) e "The Greatest benefit to mankind: a medical history of humanity from antiquity to the present" (Harper Collins, Londra, 1997) rappresentano le fonti esclusive di questa unità.

L'unità è strutturata intorno a tre diverse tradizioni culturali e mediche: quella bizantina, quella islamica e quella dell'Europa occidentale. L'attenzione è inizialmente focalizzata sulla grande influenza della religione monoteista sulla medicina, i concetti di malattia e salute, la cosmovisione dei credenti e il suo impatto sulla relazione medico-paziente.

L'unità inizia con una presentazione dell'impatto del cristianesimo nella cultura medievale e stabilisce una relazione tra la ritualità del cristianesimo primitivo e la medicina. L'influenza di Galeno nella medicina del Medioevo è esplorata attraverso il ruolo dei medici greci nell'Impero Romano bizantino e la differenza con i



medici latini nell'Impero romano d'Occidente. Esplorando l'impatto del galenismo, l'unità divide la medicina medievale in tre diverse aree di influenza: Tradizione greca, tradizione araba e tradizione latina. Il materiale inizia descrivendo i caratteri e la struttura della medicina bizantina e stabilisce una distinzione tra due diverse fasi: Alessandrina e Costantinopolitana.

La medicina araba è presentata attraverso l'introduzione degli aspetti essenziali dell'Islam e della cosmovisione promossa dalla cultura islamica; si presta attenzione al concetto di uomo e di malattia nel mondo islamico. La pratica della medicina nella civiltà araba è esplorata attraverso il suo rapporto con la medicina greca e tutte le altre influenze esterne.

Il terzo blocco dell'unità esplora l'evoluzione del galenismo nell'Europa cristiana e di lingua latina influenzata dalla tradizione romana. La pratica medica viene esplorata a partire dalla tradizionale divisione storiografica in medicina dell'Alto (V-XI) e Basso Medioevo (XI-XV). L'ultima parte dell'unità esplora con un approccio monografico la sanità della storia medica medievale assegnando a temi significativi una funzione illustrativa e descrittiva: il ruolo degli ospedali e il loro impatto sull'assistenza, l'educazione medica e la professionalità.

1.2 Obiettivi di apprendimento

L'unità presenta la medicina del Medioevo seguendo le due religioni che influenzano la pratica medica: Il cristianesimo, nei due diversi aspetti della cultura bizantina ed europea, e l'Islam.

Lo studente esplorerà i caratteri e la struttura della pratica medica in tre diverse tradizioni mediche:

- 1) Medicina bizantina
- 2) Medicina araba
- 3) Medicina europea

Le tre tradizioni mediche sono esplorate attraverso le loro connessioni con la medicina greca e romana e sotto la luce dei più importanti cambiamenti antropologici e sociologici che influenzano la società del Medioevo in Europa e nel Mediterraneo:

- La nascita dell'ospedale e il suo impatto sulla sanità di fronte alle due emergenze sanitarie più significative della società medievale: le grandi epidemie e la salute mentale
- Il ruolo della donna
- Il significato del corpo

Gli studenti esploreranno la storia medica del Medioevo seguendo la prospettiva multidisciplinare delle discipline umanistiche mediche attraverso l'analisi dei fatti storici e il loro impatto sulla società e la cultura. In questo modo l'Unità presenterà allo studente la varietà di elementi che influenzano il processo decisionale clinico nei diversi periodi, specialmente nell'Alto e Basso Medioevo, dove i valori sociali mostrano una grande trasformazione che anticipa la nascita dell'Umanesimo e del Rinascimento.

L'organizzazione dei contenuti segue i periodi classici della storia del Medioevo e una parte monografica orientata a chiarire i temi rilevanti del Medioevo e migliorare la comprensione della pratica clinica e gli altri fattori che influenzano il processo decisionale, come i fattori legali, etici, professionali e culturali, senza perdere l'attenzione sull'antropologia e la sociologia della medicina medievale.

2. Informazioni per gli studenti

2.1 Scenario del caso

Medicina araba ed europea

